

Næstved Museum

Beretning 2009

**Næstved Museum
2010**

Beretning 2009

Årets vigtigste resultater i tal og stikord

- 38 faste og frivillige medarbejdere og praktikanter:
 - 13 fastansatte medarbejdere
 - 3 frivillige medarbejdere
 - 8 projektansatte arkæologer og ad hoc-ansatte
 - 3 løstansatte medarbejdere
 - 9 i arbejdsprøvning m.v.
 - 2 i skolepraktik
- 250 nyindgåede museumsgenstande
- alle nyindkomne sager og genstande er registreret manuelt og digitalt
- Udgravning (500.000 kr.) på Anløbspladsen ved Vester Egesborg, afsluttende undersøgelse
- Udgravning (250.000 kr.) på Buske Banke (Herlufllille)
- indledende registrering af gravminder på Gunderslev, Skelby og Næsby kirkegårde
- 2 større, faglige artikler
- indføring af 900 nye titler i museets håndbogsbibliotek
- løbende udbygning af hjemmesiden: www.naestved-museum.dk
- 275 medlemskaber i Museumsforeningen
- 11.291 besøgende i museets udstillinger og ved arrangementer (2008: 11.075)
- 41.806 besøg på museets hjemmeside www.naestved-museum.dk (2008: 34.115)
- 31.896 besøg på museets website www.rejsekufferten.dk (2008: 36.485)
- 5 nye særudstillinger i egne lokaler
- museets forlag udgav: Liv og Levn 23-2009
- 4 nye plakater til museets udstillinger
- 9 foredrag i Boderne i samarbejde med LOF
- 1 heldags bustur til Nationalmuseet og Carlsberg Valby
- medieomtale i avis, ugeblade, radio og tv, www.kultunaut.dk
- Høstmarked i Museumshaven i oktober
- Kunsthåndværkermarked i Helligåndshuset i december

Året generelt

I 2009 kom Næstved Museum til at arbejde meget med Kulturarvsstyrelsens kvalitetsvurdering. De første måneder gik med udfyldelse af mange siders spørgeskema ned i mindste detalje om museets rammer og drift. I april fulgte så et heldags dialogmøde med Kulturarvsstyrelsen, hvorefter denne hen over sommeren udarbejdede en rapport, som museet modtog ved udgangen af oktober. Derefter fulgte arbejdet med at gennemgå rapporten og behandle de mange anbefalinger og henstillinger, som KUAS angav i sin rapport. I begyndelsen af december tog personalet fat og gennemgik kataloget i en stormøde, i januar 2010 behandlede bestyrelsen rapporten. Sideløbende blev der gennemført en møderække mellem museets og kommunens embedsmænd. Endelig afleverede museet sin respons på rapporten 29.01.2010.

I juni havde museumsledelsen afleveret et 8 sideres notat til borgmester og kommunaldirektør med en gennemgang af museets umulige situation angående relationen mellem arbejdsopgaver og driftsbevillinger. Notatet førte til, at kommunen bevilgede en økonomisk udredning af museets økonomi, et arbejde, som der blev taget hul på i slutningen af 2009. Det er første gang i historien, kommunen arbejder med forholdet mellem arbejdsopgaver i museets hverdag og de bevillinger, som er til rådighed til løsningen af disse opgaver. Hidtil har årets driftsbevilling udelukkende været en funktion af foregående års bevilling uden hensyn til nye arbejdsopgaver. Eneste undtagelse er etableringen af museumsformidlerstillingen i begyndelsen af 2000-årene og bevillingen til 4 flexjobbere som kustoder i 2009.

Sammenlagt er der således i 2009 arbejdet aktivt med et forsøg på at konsolidere museets hverdagsdrift.

I øvrigt blev 2009 året, hvor kustodesituationen blev væsentlig afhjulpet om ikke endelig løst. Fire kustoder blev ansat i flexjob med 20 timer pr. ansat. I 2008 og 2009 var de ansat af museet, men lønnet via kommunen. Med disse fire halve stillinger har museet kunnet genåbne museets to afdelinger i reduceret åbningstid i forhold til tiden under Storstrøms Amt.

Åbningstiderne i 2009 har været tirsdag til lørdag 10-14, søndag 13-16. Det har givet knap 12.000 besøgende i løbet af året. I forhold til de gamle besøgstal på ca. 16.000 besøgende om året er målet vel ca. 20.000 besøgende, ikke mindst i lyset af den gratis adgang til museets udstillinger, som i begyndelsen gav betydeligt mere besøg. Men så kom strukturreformen, hvorved vi måtte lukke i perioder, og det var ødelæggende for besøgstallet. De kun 12.000 besøgende i 2009 fører til en overvejelse af, om åbningstiderne skal flyttes til eftermiddag og eventuelt aften, idet skoler fortsat har mulighed for at få adgang om formiddagen. Målet er altså flere besøgende (kultur til alle), strategien er at rykke åbningstiderne, taktikken at finde de eksakte åbningstider, som vil fremme dette mål i forhold til de ansættelsesmæssige muligheder, som museet råder over. Frivillige kustoder anvendes allerede til at sikre de reducerede åbningstider, når der opstår lakuner i vagtskemaet pga. sygdom.

Arkæologisk set blev 2009 et år i krisens tegn. Finanskrisen betød, at der næsten ikke blev foretaget arkæologiske undersøgelser i 2009.

Året så to store undersøgelser.

I kraft af en særbevilling fra KUAS på 500.000 kr. blev undersøgelserne af Anløbspladsen ved Vester Egesborg endelig afsluttet under Jens Ulriksens ledelse. Nu forestår analyse- og publiceringsarbejdet, som er planlagt at skulle være afsluttet om ca. 5 år.

Vejdirektoratet finansierede en bogstaveligt talt langstrakt undersøgelse forud for en ny cykelsti op over Buske Banke. Ved undersøgelsen fandt vore arkæologer et bopladsområde fra romersk jernalder, omtrent samtidigt med Orup-skatten, så muligvis er denne skat gravet ned i ”baghaven”, ikke i en fjern og øde udmark som tidligere antaget (se Liv og Levn 18 – 2004 s. 11 og 19).

At der var få udgravninger betød til gengæld mulighed for oprydning i ældre udgravningsmaterialer. En særbevilling fra KUAS gav i den forbindelse mulighed for gennemgang af dele af det arkæologiske magasin med henblik på mulig kassation. Susanne Outzen er i gang med dette arbejde.

Den arkæologiske afdeling har ud fra Museumslovens kap. 8 fortsat sit gode samarbejde med offentlige og private instanser, et administrativt arbejde, der anvender mange ressourcer og som er øget i omfang fra 2008. Museet har haft et frugtbart samarbejde med andre museer i forskningssammenhæng, ligesom metaldetektorførere har indleveret mange spændende fund til museet også i 2009. Flere af disse fund er fra nye lokaliteter fra vikingetid og middelalder, der kalder på fremtidige undersøgelser og forskning. Mange af fundene har haft god omtale i medierne. Endelig har deltagelse i gode workshops og kurser bragt os videre som medarbejdere.

På det registreringsmæssige område fik vi taget godt fat i efterslæbet på arbejdet med at digitalisere de gamle protokoller. Hidtil har vi digitaliseret alle årene fra 1962 til 2009. Nu tog vi fat fra begyndelsen i 1917 og fik indlæst de første 2.300 numre af de 11.076 numre, som dækker årene fra 1917 til 1961. Dermed er tilvæksten i 1920erne og 1930erne nu indlæst. Vi mangler derefter 1940erne og 1950erne, og dette arbejde fortsættes ufortrødent. Et forsøg på at få puljemidler fra KUAS til at scanne kortene til de 5.000 stykker keramik i den af kommunen inddeponerede Kähler-samling mislykkedes, idet KUAS ikke ønsker at finansiere dette arbejde, eftersom samlingen formelt tilhører Næstved Kommune.

Vi har ultimo 2009 digitaliseret 28.000 genstande fordelt på 2.150 sager med 2.550 aktører.

På bevaringsområdet arbejder vi støt videre. Fra museets gamle liste over genstande med højt prioriteret konserveringsbehov hentes der fortsat genstande til konservering. Hertil kommer nykonservering af arkæologisk materiale, finansieret over udgravningsbudgetterne.

Sikkerhedsrapporten og måske især kvalitetsvurderingsrapporten førte til en kommunal tillægsbevilling ultimo 2009 på 300.000 kr. til delvis afhjælpning af et skrigende behov for brandalarmer i museets kommunalt ejede lokaler. Det konkrete arbejde med udskiftning af et gammelt alarmeringsanlæg i Helligåndshuset og etablering af nye alarmer i samtlige andre lokaler indledes i begyndelsen af 2010.

Formidlingen er naturligvis videreført i 2009 ved de kendte medarbejdere. Museets fastansatte museumsformidler har i 2009 afsluttet sin diplomeksamen i formidling af kunst og kultur til børn og unge. Den toårige uddannelse er et produkt af samarbejdet mellem Kulturministeriet, ODM, Biblioteksskolen, Filmskolen, Filminstituttet, Skolen for Moderne Dans, VMK Konservatoriet og Odsherred Teaterskole.

Blandt årets særudstillinger kan flere fremhæves: udstillingen ” Den Hvide By – en antropologisk udgravning af en subkulturel lokalhistorie – om hiphopkultur i Næstved i 25 år” henvendte sig til et

helt nyt og meget yngre publikum end normalt, men gav samtidig mange fra de ældre årgange en spændende oplevelse (1.800).

Museets stampublikum nød landskabsmalerierne i "By og Land – malerier fra museets samlinger" (1.100).

Udstillingen "Vruff – udstilling om hunde – og en enkelt ulv" var et forsøg på at ramme et bredt publikum med en kulturhistorisk udstilling om "menneskets bedste ven" fra oldtid til nyere tid (1.300).

Endelig betegnede "Tiden i Susålandet" et vellykket og æstetisk smukt, men ikke velbesøgt crossover mellem oldsager og moderne kunst (675).

Dele af denne sidste udstilling lever fra januar 2010 videre i Helligåndshuset som en ny oldsagsudstilling i erkendelse af, at den højtbesungne specialisering, som politikere ynder at efterlyse, har ført til store mangler i det lokalhistoriske museums tilbud. I 1970'erne fordelte museerne i Storstrøms Amt opgaverne, så fx Vordingborg koncentrerede sig om oldtid, medens Næstved fokuserede på middelalder og kunsthåndværk. De samme politikere har imidlertid været karrige med transportressourcer til de skoler, som nu skulle besøge de specialiserede museer. Resultatet er, at de besøgende i Næstved har efterlyst oldsager i de sidste 30 år. Nu får de dem igen, og med moderne fortælleteknikker kan der i det direkte møde mellem børn og formidler spindes mange ender over disse smukke oldsager fra Næstveds oldtid.

Vi fik til gengæld hverken i 2008 eller 2009 - som ønsket og beskrevet i handleplanen - bygget nye montrer med de første af "100 Fortællinger af Næstveds Historie". Der har hverken været tid - det er her, museets konstante underbemanding viser sig konkret - eller råd.

I forhold til de forpligtende samarbejdsrelationer mellem museerne har Næstved Museum i 2009 sammen med Sydvestsjælland Museum, Kroppedal Museum, Museerne i Vordingborg, Museum Lolland-Falster og Saxo-instituttet ved Københavns Universitet involveret sig i planlægningen af "Sjællands Jernalder 2009", et regionalt symposium vedrørende den nyeste forskning i jernalderen på Sjælland. Symposiet blev afviklet i oktober 2009. Arbejdet fortsætter, næste opgave er at publicere symposiets artikler i 2010. Hertil skal bruges fondsmidler, som skal søges. Konsortiet videreføres med det formål at fokusere på især romersk jernalder på Sjælland og Smålandene (Lolland, Falster og Møn).

Næstved Museum har endvidere deltaget aktivt i samarbejdet med Sydvestsjælland Museum og Historiens Hus Ringsted om projektet "Hvideslægten og Bodilslægten" eller "Sjællands Middelalder", et projekt om samfundsudviklingen i de tre museers arbejdsområder i 1100-årene.

Bogen om Birgitte Gøyes og Herluf Trolles bibliotek fra 1500-årene blev desværre heller ikke færdig i 2009. Museumsinspektør Susanne Outzen, som i 2006 kuraterede udstillingen i Næstved Museum om biblioteket, og som samme efterår skrev kataloget over biblioteket, udgivet i Liv og Levn, har stået for fundraisingen, som gav en kvart million til arbejdet og endda 25.000 kr. til trykningen af det færdige resultat. Selvfølgelig skulle arbejdet have involveret flere frivillige skribenter med forskellige kapitler, men som det ofte går, så udvikler en sådan sag sig til et udskillelsesløb. Nogle af de frivillige evner alligevel ikke at skrive, andre får for travlt, og dem, der vil og kan, bliver syge, så alt bliver forsinket. Hertil kommer, at der blev rigeligt at gøre for Susanne Outzen med andre opgaver i 2008. Arbejdet gøres færdigt i 2010.

Caspar Paslich var ejer af Rønnebæksholm i anden halvdel af 1500-årene og samtidig en form for udenrigsminister i Danmark, en af de førende kræfter i Tyske Kancelli. Arbejdet med udgivelsen af hans private kalendarium kom et godt skridt nærmere sin afslutning i 2009. Teksten er nu godt oversat fra latin og omordnet, så den fremtræder som dagbog. De omkransende kapitler er under udarbejdelse, og vi håber på trykning i 2010.

I 2009 arbejdede vi videre med tankerne om Næstved Ny Museum fra 2007. En bred omtale i lokalpressen af vort gamle projekt i forbindelse med museumsdirektørens 60-års fødselsdag førte til en invitation fra Nordicom til at projekttere ud fra en grund på 12.000 m², som Nordicom ejer, ud til Kanalen overfor Ny Maglemølle. Arbejdet med at konkretisere vore tanker fortsætter i 2010.

Vi glemmer ikke, at de faste driftsmidler fra kommune og stat betyder, at museet har et grundlag for at påtage sig rekvireret arbejde. I 2009 blev det til følgende opgaver og beløb:

• Arkæologiske udgravninger for offentlige og private bygherrer	761.738 kr.
• Arkæologisk undersøgelse Vester Egesborg, med støtte fra KUAS	496.914 kr.
• Arbejde med kulturmiljøer, Næstved Kommune	<u>35.439 kr.</u>
I alt	1.294.091 kr.

I 2009 lykkedes det også at rejse en del eksterne fondsmidler:

• Næstvedegnens Landbrugsfond - støtte til køb af maleri	15.000 kr.
• C. L. Davids Legat – støtte til køb af kunsthåndværk	43.500 kr.
• NTI Fonden støtte til arbejdet med Herlufsholms Geografiske Samling	25.000 kr.
• Zeuthens Mindelegat støtte til arbejdet med Herlufsholms Geografiske Samling	<u>10.000 kr.</u>
I alt	93.500 kr.

Se i øvrigt pkt. 10 i årsberetningen og årsregnskabet for 2009.

2009 var et godt og konstruktivt år, som betød mange frugtbare overvejelser vedrørende vort arbejde, vor rolle i lokalsamfundet og vore drømme om Næstved Ny Museum.

PBH

1.0 Arbejdsgrundlag og formål

1.1 Navn

Næstved Museum

1.2 Adresser og telefonnumre

Kontor, postadresse		Ringstedgade 4, DK 4700 Næstved
forkontor	Lone Andersen	tlf. 5577 0811
hjemmeside		www.naestved-museum.dk
hjemmeside, international		www.nestved-museum.dk
E-mail		post@naestved-museum.dk
museumsdirektør	Palle Birk Hansen	pbh@naestved-museum.dk
		tlf. 3026 7704
kontorleder	Nanna Funch	nf@naestved-museum.dk
		tlf. 2989 5596
museumsinspektør	Birgitte Borby	borby@naestved-museum.dk
		tlf. 4054 0811
museumsinspektør	Susanne Outzen	outzen@naestved-museum.dk
		tlf. 6171 7704
museumsformidler	Charlotte Ring	cr@naestved-museum.dk
		tlf. 4062 2281
fotograf	Jens Olsen	jens.olsen@naestved-museum.dk
		tlf. 2211 7704
forvalter	Peter Randrup	tlf. 3025 7704
udstillinger	Helligåndshuset Boderne	Ringstedgade 4 Sct. Peders Kirkeplads 8-12

1.3 Kategori og ejerforhold

Statsanerkendt, kulturhistorisk museum.

Ejer: Næstved Museumsforening.

1.4 Formål og emnemæssigt indhold

Museets arbejdsområde er Næstved Kommune centralt i Region Sjælland.

Museet arbejder bredt med dokumentation af kulturhistoriske emner gennem alle tider med udgangspunkt i sit arbejdsområde.

Museet arbejder med forhistoriske og middelalderarkæologiske undersøgelser i sit ansvarsområde. Endvidere udføres etnologiske, historiske og kunsthistoriske undersøgelser, når mulighed gives.

Museet har to særlige satsningsområder i sit arbejde: middelalder og kunsthåndværk.

Museets kulturhistoriske samlinger omfatter en afdeling med kunsthåndværk, kunstindustri og kunst med rod i lokale virksomheder, kunstnere og motiver.

1.5 Oprettelse

Stiftet 29. marts 1917.

Statsanerkendt 1930.

1.6 Medlemskaber af foreninger og organisationer

Nationale

ODM - Organisationen Danske Museer

SMD - Sammenslutningen af Museumsforeninger i Danmark

Internationale

ICOM – International Council of Museums

Skandinavisk Museumsforbund

Tekniske

Museumstjenesten

MUD-samarbejdet

Tillidsposter

PBH er medlem af SAML (Storstrøms Amts museums ledere), et museumsfagligt organ på kulturområdet i kommunekreds Storstrøm.

PBH er kasserer i Nørgaard/Schrøder-komiteen, som har til formål at søge midler til støbning af Bjørn Nørgaards skulptur ”Slattenpatten og hendes Døtre, Rønnebæksholm”. Målet er at kunne afsløre den ny skulptur på Axeltorv på byens 875-års fødselsdag 15.06.2010. i komiteen. Komiteen har i 2009 rejst 2 ¼ mio. kr. til formålet.

PBH er siden 1988 medlem af Næstved Folkeuniversitets Repræsentantskab.

BBH er medlem af bestyrelsen for Bevaringscenter Næstved – Kunst og Kultur, hvor hun repræsenterer arkæologien ved de andelshavende, kulturhistoriske museer.

Medlem af bestyrelsen Lillian Kristensen er sekretær i SMD/Sammenslutningen af Museumsforeninger i Danmark.

Arkæologisk ansvar

Næstved Museum har det arkæologiske ansvar for sit arbejdsområde jf. museumslovens kapitel 8. Ansvarsområdet er Næstved Kommune.

Nyere tids ansvar

Næstved Museum har ansvaret for arbejdet med nyere tid i sit arbejdsområde jf. museumslovens kapitel 8. Ansvarsområdet er Næstved Kommune.

Konservering

Næstved Museum er andelshaver i Bevaringscenter Næstved – Kunst og Kultur, som har hjemsted i Næstved. Museet er repræsenteret i centrets bestyrelse.

1.7 Samarbejdsaftaler

Handleplan

Næstved Museum arbejdede i 2009 efter handleplan 2008-2009.

Næstved Museum har i 2009 udarbejdet handleplan 2010.

Begge handleplaner er tilgængelige på hjemmesiden.

Arkæologisk samarbejde

Næstved Museum deltager i forpligtende samarbejde med en række arkæologiske museer på Sjælland i relevante projekter.

Østdansk Arkæologimøde 2009

Mødet blev afholdt i Boderne 19.03. med ca. 40 arkæologer fra museerne på Sjælland,

Lolland, Falster og Bornholm. Årets emne var forskningens vilkår på lokalmuseerne.

Kontorchef Henrik Jarl bidrog med et indlæg om det fremtidige arbejde i

Kulturarvsstyrelsen/KUAS.

”Sjællands Jernalder”

Museet ved BBH samarbejder med Museet på Kroppedal, Sydvestsjælland Museum, Museerne i Vordingborg, Museum Lolland-Falster (tidligere Guldborgsund Museum) og Saxo-instituttet ved Københavns Universitet. Der har været afholdt en række arbejds møder forud for et meget vellykket symposium i 5. – 7. oktober 2009. Projektet har fået 100.000 kr. af KUAS’ rådighedssum for 2009 til afholdelse af symposium. I 2009 modtog konsortiet endvidere 243.750 kr. af rådighedssummen for 2010 til publikation af symposiets resultater.

”Stadtarchäologie im Hanseraum”

PBH har nu over foreløbig 12 år deltaget i Lübecker Kolloquien zur Stadtarchäologie im Hanseraum, som afholdes hvert andet år på Ostsee-Akademie i Travemünde på initiativ af Dr. Manfred Gläser, Bereich Archäologie Lübeck, som også finansierer kollokvier og publikationer. Kollokvierne har resulteret i et stort nordeuropæisk netværk mellem arkæologer og historikere i ca. 50 byer fra Irland til Rusland, fra Norge til Schweiz. Der er indtil nu afholdt 7 kollokvier (kollokvium/publikation):

I	1995/1997	Stand, Aufgabe und Perspektiven
II	1997/1999	Der Handel
III	1999/2001	Der Hausbau
IV	2002/2004	Die Infrastruktur
V	2004/2006	Das Handwerk
VI	2006/2008	Luxus und Lifestyle!
VII	2008/2010	Stadtbefestigungen

PBH har bidraget med indlæg og artikler til 4 af de nu 7 bind fra disse kollokvier:

Koll. II 1997	Die Stadt Næstved – eine kurze Vorstellung, 1999
Koll. V 2004	Handwerk in Næstved, 2006
Koll. VI 2006	Luxury in Nestved, 2008
Koll. VII 2008	Nestved – a Town without a Town Wall, (print 2010)

Åbne Samlinger

Museerne og arkiverne i Storstrøms Amt driver i fællesskab webstedet Åbne Samlinger, begyndt som projekt i 1997, nu videreført efter modellen for andelsforetagender. Funktionen er permanent med tilskud fra Kommunekreds Storstrøm og med bidrag fra andelshaverne. Åbne Samlinger hører organisatorisk hjemme under Museum Lolland-Falster.

Kähler-Ipsen-Hjorth-gruppen

Gruppen består af Bornholms Museum (Hjorth), Varde Museum (Ipsens Enke) og Næstved Museum (Kähler). Formålet med samarbejdet er at styrke forskningen i og formidlingen af de berørte keramiksamlinger som et bidrag til styrkelse af interessen for dansk keramik efter 1850. Gruppen har i 2009 ligget stille for at samle kræfter til næste etape, nemlig det forberedende arbejde til en netbaseret formidling af keramik fra perioden 1890-1920 på de tre nævnte fabrikker.

Andet:

Nørgaard/Schrøder-komiteen af april 2008, provst Vagn Birk Jensen er formand, pastor Søren Fahnøe er næstformand, Ane Vigen er sekretær, PBH er kasserer. Formålet er at rejse midler til, at Bjørn Nørgaards skulptur "Slattenpatten og hendes Døtre", som er skabt i ler på Rønnebæksholm i 2007, kan blive støbt i bronze til opstilling på Akseltorv i Næstved som en gave til kommunen i anledning af byens 875 års jubilæum, som fejres 15.06.2010. Komiteens møder holdes på Næstved Museum. Komiteens midler administreres af Næstved Museum på komiteens egen konto.

Huse-i-Næstved

Siden begyndelsen af 2008 har museet - som en anerkendelse af det store arbejde, Peter Loumann lægger i hjemmesiden www.huse-i-naestved.dk - støttet arbejdet med et symbolsk månedligt driftstilskud.

Karrebæksminde Fiskeri- og Bymuseum

PBH har haft et enkelt møde med museets bestyrelse i 2009, hvor man drøftede sommerens udstilling i 2010.

1.8 Arbejde og konsulentbistand

Centrale myndigheder, kommunens afdelinger samt alle, der henvender sig ved vor dør.

Arkæologien har haft et intensivt samarbejde med især KUAS Fortidsminder og 5 forskellige afdelinger indenfor Næstved Kommunes afdeling for Teknik og Miljø: Byggesagskontoret, Fysisk Plan, Kloakforsyningen, Natur og Vand, Miljø og Plan.

Siden august 2008 modtager museet fra Byggesagskontoret i Næstved Kommune en ugentlig digital liste over byggesager i kommunen. Museet foretager arkivalsk kontrol på udvalgte sager. Museet modtager digitalt alle landzonetilladelser, lokalplanforslag og dispensationssager fra Teknik og Miljø. Samtidig modtager museet visse sager, herunder fra marts 2009 alle jordvarmetilladelser, i høring, før de udsendes i offentlig høring.

1.9 Leder

Museumsdirektør, cand.mag. Palle Birk Hansen.

2.0 Samlinger, arkiver, bibliotek og registrering

2.2 Samlingerne

Næstved Museum arbejder bredt med kulturhistoriske emner i sit geografiske arbejdsområde. Museet vedligeholder og udbygger sine basissamlinger indenfor forhistorisk arkæologi, middelalderarkæologi og nyere tids kulturhistorie, herunder også kunsthåndværk og lokal kunst.

Årets samlede tilvækst af museumsgenstande er registreret i museets protokol. Genstande, der trænger til nødkonservering, går via Bevaringscenter Næstved, før de indføres i museets magasin.

Fundmaterialet fra årets arkæologiske udgravninger er vasket og under videre behandling.

Digital registrering

Al nyindkommet materiale fra 2009 er indført i databasen Regin.

Sideløbende er der arbejdet intenst med at indføre de foregående års indkomst i Regin. Vi har ved udgangen af 2009 digitaliseret samtlige indføringer i hovedprotokollen fra dato tilbage til og med 1962, og arbejdet er fortsat med indføringerne fra 1917 frem til 1930erne. Der er nu indlæst godt 28.000 genstande, fordelt på 2.150 sager med 2.550 aktører.

MUD

Næstved Museum er medlem af gruppen bag MUD (Museernes Udgravnings Data), hvis bestyrelse har opbygget en national database til sikkerhedsopbevaring af data fra museernes arkæologiske virksomhed. Næstved Museum indrapporterer siden 2008 sine data til MUD. Arbejdet forestås af museumsinspektør Susanne Outzen samt de respektive beretningsansvarlige på undersøgelserne, som selv skriver beretningerne direkte ind i MUD.

Musdat

Programmet er indkøbt 2000 ved Holbæk Museum og anvendes her på museet primært på grund af dets indbyggede muligheder i håndtering af fotografier.

Vi fortsætter med at scanne gamle fotografier ind i programmet Musdat, hvorefter de originale fotografier arkiveres i syrefri kuverter.

Faglig revision

Årets faglige revision blev udført 14.01.2009 ved museets revisor, museumsdirektøren, museumsteknikeren og forvalteren.

2.7 Bibliotek

Ultimo 2008 var der registreret i alt 38.911 titler i monografier og tidsskrifter i museets bibliotek, ved udgangen af 2009 var der 39.821 titler i databasen. Dermed er der i 2009 registreret ca. 900 titler.

Biblioteksregistranten er åben for offentligheden via Åbne Samlinger under "Næstved Museum", knappen "Registranter", knappen "Bibliotek". Publikum kan efter aftale benytte museets bogsamling på læsesalen.

3.0 Indsamling, erhvervelser, undersøgelser og forskning

3.1 Indsamling

Nyere tid

Museets indsamling resulterede i 250 nye museumsnumre i museets hovedprotokol.

Den samlede tilvækst 2009 med alle gaver og køb er i princippet tilgængelig i den nationale database Mussam/Museernes Samlinger, som man kan finde via museets hjemmeside under "samlinger", "genstandsregistrering", men man kan desværre ikke i Mussam få en liste over alle numre fra 2009 på Næstved Museum. Man søger her efter andre kriterier.

Arkæologi (se også pkt. 3.3)

Der er i 2009 indgået en række nye arkæologiske sager med fundmateriale i varierende omfang. Sagerne fordeler sig på forvaltningsmæssige kategorier som følger:

Detektorsager	18
Offentlige anlægsarbejder	10
Private anlægsarbejder	6
Kommunale sager	5
Lokalplaner	4
Fortidsminder	4
Skovrejsning	2
Oliebranchen	1
Råstofindvinding	1
Diverse	<u>6</u>
I alt	57

NÆM 2009:101 - mindre sager med arkæologisk relevans, behandlet i 2009

Landzonetilladelser (tilbygninger til erhverv, privat og landbrug, søer o.l.)	91
Jordvarmetilladelser	65
Byggetilladelser	34
Diverse dispensationer, forespørgsler og afslag	<u>10</u>
I alt	200

Nyere tid

Blandt de mange spændende nyindkomster i 2009 kan man pege på enkelte større indleveringer fra ejendomme i museets arbejdsområde:

NÆM 2009:250-269 + 291-299: inventar, sognefogedgården Gedebjerggaard, Lille Næstved

NÆM 2009:310-349: inventar fra husmandssted Lov Sønderskov 8

Kunstafdelingen

Til kunstafdelingen må vi især pege på en stor donation fra Jytte Møller:

NÆM 2009:011-020 + 029 malerier fra Susålandet af Alfred I. Jensen

3.2 Erhvervelser

Køb, nogle med fondsstøtte (F)

NÆM 2009:011-014 Alfred I. Jensen: 4 malerier	20.000 kr.
NÆM 2009:021 Hans Morten Svane: hovedvandsæg 1750-1772	7.010 kr.
NÆM 2009:030-031 Karl Hansen Reistrup: Dragefadene, Kähler 1897	10.000 kr.
NÆM 2009:037 Jochum Reeberg: Lågkrus, stentøj m. sølvlåg 1777-79	5.200 kr.
NÆM 2009:060 Kai Nielsen: Susanne i Badet, statuette i lertøj, Kähler	5.725 kr.
NÆM 2009:241 Helge Jensen: Modelstudie, blyant på papir, 1948	755 kr.
NÆM 2009:242 Helge Jensen: Karen Kähler, olie på lærred	6.050 kr.
NÆM 2009:245-247 Tre malerier med lokale motiver	1.000 kr.
NÆM 2009:248 Svend Hammershøi: Piletræ ved Herlufsholm, akvarel 1900	3.569 kr.
NÆM 2009:249 Bjørn Nørgaard: Slattenpatten med Døtre, litografi 2009	3.500 kr.
NÆM 2009:285 Rudolf Bertelsen: Susåen og Lille Næstved, olie på lærred	4.160 kr.
NÆM 2009:286 Peder Musse: Hønen, halssmykke 1999 (F)	21.000 kr.
NÆM 2009:287 Peder Musse: Tørrestativet, broche 1996 (F)	22.500 kr.
NÆM 2009:301-303 vase, grafisk blad og maleri	675 kr.
NÆM 2009:350 Neel Jans: Forskydning 0809, olie på lærred 2009 (F)	30.000 kr.
NÆM 2009:351 Jon Jonsen: sølvbæger 1707	3.000 kr.

3.3 Undersøgelser

Arkæologiske undersøgelser i 2009 – tallet angiver x-numre 1.433

Forundersøgelser 2009

Kursiv = egenfinansierede undersøgelser

2006:164 Vester Egesborg Øst	0
2008:120 Ramsherred	6
2008:150 Katrineholms Piber	0
2008:151 Hammervej	0
2009:124 Herluf Lille – Buske Banke	0
2009:133 SEAS-NVE, overvågning, Syvhøje	0
2009:142 Lille Tvede, Fladså	16
2009:143 Kirkevænget 9, Holme-Olstrup	3
2009:149 Sneslevvej	0
2009:153 Helligåndshusets have	21
2009:154 Sct. Peders Kirkeplads	2
2009:155 Enghavevej 1, Herlufmagle	0

Undersøgelser 2009

1997:120 Anløbspladsen ved Vester Egesborg 14.04. – 14.06.	1.315
2009:133 SEAS-NVE, Syvhøje	2
2009:124 Herluf Lille – Buske Banke	47
2008:149 Næstelsø	21

Næstved Museum har intet beretningsefterslæb, se pkt. 3.4.

Nyere tids undersøgelser

Gravminderegistrering ved SUO på kirkegårde i Næstved Kommune, Næstved Provsti:
Indledende undersøgelser på:

- Gunderslev Kirkegård
- Skelby Kirkegård
- Næsby Kirkegård

3.4 Forskningsresultater publiceret

Palle Birk Hansen: Nestved – a Town without a Townwall

Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum VII (2008), skrevet 2009, trykkes 2010

Palle Birk Hansen: Næstved-folk i 300 år – portrætter fra museets samlinger

Liv og Levn 23 – 2009, introduktion og billedtekster s. 2-35

Palle Birk Hansen: Er hiphop en egentlig subkultur ...?

Youdontknow – hiphopavis, s. 16-17, 2009

(Birgitte Borby Hansen: Maglebjerggraven)

peer reviewed artikel til Aarbøger for Nordisk Oldkyndighed og Historie, afleveret til Oldskriftselskabets redaktion 22.12.2008, 1. korrektur fra redaktion januar 2010.

Susanne Bangert: Geografisk Samling – hvaffor'n samling?

Herloviaeren nr. 147, oktober 2009 s. 76-79

Rapporter og beretninger udarbejdet i 2009

Rapporter for forundersøgelser

2006:164 Vester Egesborg Øst
 2008:120 Ramsherred
 2008:150 Katrineholms Piber
 2008:151 Hammervej
 2009:124 Herlufllille – Buske Banke
 2009:133 SEAS-NVE, overvågning
 2009:142 Lille Tvede, Fladså
 2009:143 Kirkevænget 9, Holme-Olstrup
 2009:149 Sneslevvej
 2009:153 Helligåndshusets have
 2009:154 Sct. Peders Kirkeplads
 2009:155 Enghavevej 1, Herlufmagle

Beretninger for undersøgelser

1997:120 Anløbspladsen ved Vester Egesborg
 2008:149 Næstelsø
 2009:124 Herlufllille – Buske Banke
 2009:133 SEAS-NVE, Syvhøje

Konservering og bevaringsarbejde

4.1 Konservering generelt

Der er konserveret planmæssigt indenfor de økonomiske rammer af museets andelstegning i Bevaringscenter Næstved – Kunst og Kultur.

Årets nytilgang af genstande er inden for andelsrammen ekspederet gennem konserveringen med henblik på rensning, bekæmpelse af skadedyr og mug og nødvendig stabiliserende konservering.

I kraft af andelstegningen på 12 andele i 2009 var der alt i alt 388 timer til rådighed. Timerne blev brugt på følgende hovedgrupper:

Malerier, bl.a. forberedelse til særudstilling By og Land	162,0	timer
Fugletæppe, broderet af Julie Bloch Kyhn	58,5	timer
Diverse oldsager og sølv	45,0	timer
Tekstiler i øvrigt	<u>38,0</u>	<u>timer</u>
I alt	384,5	timer

Smakkejollen Anna

I 2009 blev der sejlet med jollen i fritiden ved skipper Jens Olsen.

Købmand Linds Havehus fra Ringstedgade 27

Havehuset stod også i 2009 på oplagsplads under Næstved Kommune. En henvendelse fra Det Maritime Aktivitetscenter Suså Havn førte til, at vi foreløbig undlod at søge kassation. Der er en teoretisk mulighed for, at havehuset kan overføres til Suså Havn, hvor det kan blive istandsat og få et efterliv som del af Suså Havn. I så fald sættes et skilt på huset, som fortæller, at det tilhører Næstved Museum.

5.0 Formidling

5.2 Udstillinger

Museets problemer med bemanning af udstillingerne i to afdelinger er afhjulpet, men ikke løst i 2008 og 2009. Bevillingen af 4 flexjobbere på halv tid har naturligvis lettet på situationen, men der er lang vej igen, før vi genvinder det gamle besøgstal fra før aftaklingen op til strukturreformen, og det kan aflæses i besøgstallene:

Besøgstal	2003	2005	2006	2007	2008	2009
Helligåndshuset	12.225	9.524	9.225	5.597	7.186	7.682
Boderne	4.397	5.244	4.371	2.632	3.889	3.609
I alt	16.662	14.768	13.596	8.229	11.075	11.291

Bestyrelsen besluttede at fastholde den fri adgang til museets udstillinger for alle besøgende også i 2009 og 2010, hvilket nu og på sigt gerne skulle øge besøgstallet kendeligt.

Hjemmesiden www.naestved-museum.dk og www.nestved-museum.dk

Et positivt supplement til besøgstallet er fortsat det jævnt stigende antal af besøgende på museets hjemmeside.

	2006	2007	2008	2009
• Totalt besøg	24.837	29.165	34.115	41.806
• Som i gennemsnit så antal sider	7	10	11	4,6

Blandt specialafdelinger under hjemmesiden tegner der sig for 2009 en "Top-tolv":

• Informationssiderne			4.552	4.099
• Arkæologi			3.199	2.666
• Gardehusarregimentet og Næstved		2.433	3.032	2.626
• Justitsvæsen				2.522
• Udstillingsomtaler			2.865	2.408
• Fiskeri og træbåde i Storstrøms Amt	1.423	1.338	2.246	2.234
• Byvandring i Næstved		2.176	2.060	2.088
• Mølleregistranten	1.572	2.860	2.659	2.055
• Kählersiderne				1.787
• Vikingerne i Vester Egesborg				1.583
• Kirkerne i Næstved Provsti	2.365	3.217	2.399	1.415
• Skoletjenesten		3.010	4.526	1.344

Rejsekufferten, etableret 2002, tegner sig for følgende selvstændige besøg:

• Rejsekufferten		46.069	36.485	31.896
------------------	--	--------	--------	--------

Det er interessant, at der faktisk ikke har været arbejdet med denne hjemmeside siden 2002, men den er stadig velbesøgt!

Faste udstillinger

I Boderne blev udstillingen i Gavlstuen nyopsat i januar 2009.

Arbejdet med at oversætte en lang række tekster i Helligåndshusets udstillinger til engelsk blev udført af Helene Bangert, som er tosproget. Efter korrektur og teknisk indsats vil teksterne komme på plads i 2010.

Særudstillinger, Helligåndshuset

- 06.06. – 04.10. Vruff – udstilling om hunde og en enkelt ulv, H1
- 31.10. – 31.12. Den Hvide By – en antropologisk udgravning af en subkulturel lokalhistorie – om hiphopkultur i Næstved i 25 år, H1

Særudstillinger, Boderne

- 17.01. – 26.04. Arne L. Hansen, keramiske værker B9
- 16.05. – 26.08. By og Land – landskabsmalerier fra museets samlinger B9
- 05.09. – 25.10. Tiden i Susålandet, malerier af Neel Jans og oldsager, B9

Bidrag til særudstillinger i andre museer

- 01.01. – 07.09. ravrør til Kalundborg Museum
- 04.07. – 20.09. Olga Lau: Selvportræt 1906, Selvportrætter, Rønnebæksholm
- 04.07. – 20.09. Alfred I. Jensen: Selvportræt 1948, Selvportrætter, Rønnebæksholm
- 03.10. – 05.04.10 kollektion af Kähler Keramik, Tidens Samling, Odense
- 26.09. – 22.01.10 Peder Rasmussen: Young Potter with Attributes, Koldinghus

Venligheden, Rønnebæksholm

Grundtvigs jernseng NÆM 2003:209 med madras NÆM 1985:228, samlet vurdering 42.000 kr., er indtil videre uddeponeret i Venligheden i fast udstilling om Marie Toft og Grundtvig.

5.3 Anden formidling

Særlige arrangementer for Næstved Museumsforening

- 14.05. Renæssancesouper i Kirkesalen (28)
- 07.06. bustur til Nationalmuseet, København og Carlsberg, Valby
- 29.06. fyraftensmøde i By og Land (38)
- 24.08. fyraftensmøde i Vruff (10)
- 14.09. fyraftensmøde i Tiden i Susålandet (20)
- 30.11. fyraftensmøde i Hiphop (10)

Særlige arrangementer

- 24.03. Fotoforretningen Click lejer Storsalen i Boderne til diasshow (40)
- 03.05. Hvad er det? Spørgsmål til 9 eksperter fra museet og Bevaringscentret (10)
- 20.05. Gitte E holder jubilæumsmodeshow i Kirkesalen (85)
- 02.07. Tavlen om Gråbrødreklostret afsløres på Axeltorv
- 10.07. Cirkus Bella Donna i Museumshaven (208)
- 18.09. Reception i Helligåndshuset for PBH 60 år (150)
- 14.10. Høstmarked i Museumshaven (1.407)
- 27.11. Julearrangement (200)
- 16.12. Reception for Hiphopavis Youdontknow (45)

05.-22.12. **Kunsthåndværkermarked 2009** i H16:

- Anette Røhling, træskæringer
- Hanne og Svend Aage Petersen, uld og filt
- Henny Nielsen, juledekorationer
- Inger Mehlum, keramik
- Jette Egelund, keramik
- Ole Houtved, træskæringer
- Signe og John Northrup, keramik

Foredrag i Boderne i samarbejde med LOF Næstved (259):

Fra Museets Arbejdsmark - forårsrække (127)

- 26.02. PBH: Landskabsmalerier (50)
- 05.03. PBH: Hans Kaarsberg (27)
- 12.03. Dina Feilberg: Arne L. Hansen (20)
- 19.03. SUO: Gravminder på Næstvedegnens kirkegårde (30)

Fra Museets Arbejdsmark – efterårsrække (132)

- 05.11. PBH: Teglstensarkitektur i det middelalderlige Næstved (40)
- 12.11. Jens Ulriksen: Anløbspladsen ved Vester Egesborg (39)
- 19.11. Susanne Bangert: Næstved midt i verden (33)
- 26.11. BBH: Romersk jernalder i Næstved Kommune (20)

Andre foredrag (37)

- 24.11. Jan Danebod: Hiphop, Boderne (14)
- 02.12. Ellen Tange: Bjørn Nørgaard (23)

Omvisninger i museum og by ved PBH (160)

- 08.04. Sct. Jørgensgården i Åderup, Regionalens personale (25)
- 24.04. Bestyrelsen for Fonden af 1970 i Boderne (5)
- 15.05. LASA årlig udflugt, Helligåndshuset og Boderne (45)
- 27.05. Roskilde Kunstforening i Boderne, bygninger og samlinger (25)
- 25.07. privat gruppe, omvisning i begge afdelinger (12)
- 03.12. Ingeniørforening på byvandring (25)
- 17.12. Ramsdal på virksomhedsbesøg her (15)
- 19.12. privat gruppe, Helligåndshuset (8)

Foredrag og omvisninger ved SUO (55)

- 28.03. Arløse Ødekirke, Borup Ris' Venner Generalforsamling (25)
- 10.10. Hammersvold, Hovgården og Kildehaverne m. Borup Ris' Venner (30)

”Museets halve Time” ved Elsa Mortensen (56)

Lørdag kl. 12-12.30

- 21.02. Fastelavn og kyndelmisse - skikke og folketro (24).
- 07.03. Rasmus Ærboe. Fra fattig pebling i Næstved til gesandt hos Peter den Store - en latinskoledrengs spændende historie (11).
- 21.03. Sildemarkedet i Skåne. En af Næstveds vigtige handelsforbindelser i middelalderen. Om det brogede liv, som udfoldede sig i den korte markedstid, når ” høstsilden lå så tæt, at man kunne tage den med hænderne” (11).

04.04. Fra fabrikantfrue til glad torvekone. Eleonore Claudine Kähler – en stærk og usædvanlig kvinde (10).

5.4 Undervisning

Museumsformidler Charlotte Ring har i 2009

- udviklet sit samarbejde med skolevæsenet i museets arbejdsområde
- udviklet undervisningsmateriale for folkeskolen
- samarbejdet med Næstveds børnekulturkonsulent Lis Olsen
- været medlem af styregruppen for Næstved Børnekulturuge

CR har med sin formidlingsafdeling primært satset målrettet på at udvikle samarbejdet med skolerne, men også med børneinstitutioner i museets arbejdsområde. CR har i den forbindelse haft besøg af en lang række skoleklasser. Også børnehavegrupper, børnehaveklasser og SFOer har glæde af det løbende tilbud fra formidlingen.

Frivillig museumsassistent Elsa Mortensen yder en storstilet indsats dagligt i denne forbindelse.

Formidling for skoler, børneinstitutioner og gymnasier etc.:

Uge 14.	Påske på museet
Uge 17.	Afgangprojekt: Medfølelse i Helligåndshuset
Uge 22.	BørneKulturFestival: Rejselystne kvinder fra Næstved
17.aug.- 4.okt.	VRUFF – Næstveds hunde og en enkelt ulv
5. sep. - 25.okt.	Fantastiske fund fra Næstveds oldtid
31.okt. - 20.dec.	"Den hvide by", Næstveds Hiphopkultur i 25 år
1.dec. - 18.dec	Jul i Bondestuen
30.nov. - 4.dec.	Julearrangement på Holmegaard Gods
Uge 46.	Madpakkens historie
26. okt.	Omvisning for Næstved Gymnasium med gæster fra venskabsbyer
Omvisning	Delegation fra Sorø arkiv i Boderne

Formidling for børn og deres voksne i fritiden:

29.06. – 03.07.	Ulveunger
11.07. - 12.07.	Workshop: Hundehalsbånd
14.10.	Høstmarked
14.11. - 15.11.	Workshop: Madpakkens historie
27.11.	Julenat på museet

Formidlingssamarbejde:

Folkekirkens Skoletjeneste Gladsaxe og Bagsværd
Børnekulturhuset i Næstved
Skolebibliotekarerne i Næstved
ConDidact, Næstved
Historia Dania
DPU - Danmarks Pædagogiske Universitet

Film

Brugerdeltagelse på Næstved Museum.

Brugerundersøgelse

i samarbejde med Historiens Hus, Ringsted og Greve Museum: ”Brugerundersøgelse af de 4-12-årige børn og deres ledsagende voksne.”

Museumsrødderne

er museet børneklub, som i 2009 har mødtes på torsdag eftermiddage ca. én gang om måneden. Klubben består af ca. 20 børn i alderen ca. 7-14. Møderne planlægges og gennemføres af CR og EM under skiftende temaer. I 2009 blev der gennemført 11 torsdagsmøder.

Gabestokken

Som et supplement til udstillingen Dom og Død fik museet i 2008 bygget en gabestok til opstilling i Museumshaven. Gabestokken er bygget af bestyrelsesmedlem Kjeld Manniche med forlæg i Nationalmuseets gabestok fra København. Gabestokken fik i 2009 stationær plads i Museumshaven. Da Kjeld Manniche døde i maj 2009, blev gabestokken forsynet med en mindeplade i messing, som angiver, at Kjeld Manniche har bygget gabestokken.

5.4 Publikationer

ISSN 1603-6638

Nyt fra Næstved Museum nr. 73 - februar 2009

Nyt fra Næstved Museum nr. 74 - september 2009

Liv og Levn 23 – 2009

”Næstved-folk i 300 år - malede portrætter i Næstved Museums samlinger”

ISBN 978 87 88461 66 4

ISSN 0903-5125

Internet:

Se pkt. 5.2 for besøgstal.

Næstved Museums hjemmeside (www.naestved-museum.dk)

Museets internationale adresse (www.nestved-museum.dk)

Sydøstdanske museers og arkivers fælles website Åbne Samlinger (www.aabne-samlinger.dk)

Specialside om opdagelsesrejser www.rejsekufferten.dk

5.7 PR-virksomhed

Plakatholder på Næstved Bibliotek

Fra 2007 har museet haft sin egen plakatholder monteret i Næstved Centralbibliotek. Her viser vi aktuelle plakater for museets udstillinger (ansvarlig JO).

Plakatholder på Næstved Banegårdsplads

Museet har endnu i 2009 haft sit eget skab til aktuelle plakater (ansvarlig LA). Skabet er opsagt pr. 01.01.2010. Opsigelsen sker i forbindelse med, at der investeres i eget udhængsskab i Museumshaven primo 2010.

Kultunaut (www.kultunaut.dk):

Omtale af særudstillinger og øvrige arrangementer i den landsdækkende begivenhedskalender (ansvarlig for indtastning PBH).

Presse & formidling

- 05.02. Sjællandske om Skov Kastrup Ødelandsby
- 07.02. P4Weekend om Skov Kastrup Ødelandsby
- 17.02. Næstvedbladet om Skov Kastrup Ødelandsby
- 17.02. Ugebladet om Skov Kastrup Ødelandsby
- uge 9 Historie-online. Nyhedsbrev om Skov Kastrup Ødelandsby
- 02.03. Sjællandske om Skov Kastrup Ødelandsby
- 28.03. Sjællandske: "Trange kår for museernes forskning", 3. Næstved-møde 2009
- uge 16 Næstvedbladet: "Ni eksperter parat til at hjælpe", foromtale af Hvad-er-det 3/5
- 03.05. Hvad er det, TV 24 Sjællandske interview (BBH)
- 07.05. Sjællandske: "Kulturskatte på Næstved Museum", opfølgning på Hvad-er-det-3/5
- 12.05. Ugebladet: "Kulturskatte på museet", opfølgning på Hvad-er-det-dag 3/5.
- 12.05. Ugebladet: "Se fortidsminderne på nettet", omtale af www.dkconline.dk,
- 16.05. Sjællandske: "Cykelsti skal forbinde Næstved og Ringsted", omtale af de arkæologiske forundersøgelser.
- 06.06. Sjællandske: "Gravhunden Baldine", omtale af hundeudstilling (CR)
- 09.06. Næstvedbladet: "Vruff", omtale af hundeudstilling (CR)
- 24.06. Sjællandske: "Arkæologer finder boplads fra jernalderen under cykelsti", om udgravningen ved Buske.
- 30.06. Sille Roulund i TVØ om Suså-kvarteret (PBH)
- 30.06. Ugebladet: "Arkæologer finder boplads fra jernalderen under cykelsti".
- 01.07. Sjællandske: "Forgylt smykke fundet efter 1000 år i jorden". Om Sandby-smykket.
- 07.07. Ugebladet: "1.000 år gammelt smykke". Om Sandby-smykket.
- 14.07. Næstved-Bladet: "Fandt gammelt smykke". Om Sandby-smykket.
- 19.08. Louise Sloth, DR, om Kähler i Boderne, optagelse (PBH)

www.sn.dk/artikel: "Arkæologer finder boplads tæt ved sølvskat", om udgravningen på Buske Banke.

www.dr.dk/Regioner/Sjaelland/Nyheder/Naestved: "Super sjældent smykkefund i Sandby".

www.sn.dk/artikel: "Smykket fundet efter 1000 år".

www.kulturplakaten.dk: "1000 år gammelt byzantinsk helgensmykke fundet ved Sandby"

www.overskrift.dk/tag/smykker: "1000 år gammelt byzantinsk helgensmykke fundet ved Sandby".

www.historie-online.dk: "Metalfund identificeret som helgensmykke".

Plakater:

JO: By og Land – malerier fra museets samlinger

JO: Vruff – udstilling om hunde - og en enkelt ulv

JO: Tiden i Susålandet – malerier af Neel Jans og oldsager fra museets samlinger

Signe Bang: Den Hvide By – en antropologisk udgravning af en subkulturel lokalhistorie

6.0 Bygninger

Museets sikkerhedsrepræsentant er museumstekniker Jens Olsen, som sammen med museumsdirektør Palle Birk Hansen udgør museets sikkerhedsudvalg.

Museets arbejdspladsvurdering (APV) blev opdateret i februar 2009.

Rune Hernø afleverede sin sikkerhedsrapport vedrørende Næstved Museum på opdrag fra Næstved Kommune i begyndelsen af 2009.

Ved udgangen af 2009 bevilgede Næstved Kommune, Kulturudvalget 300.000 kr. til delvis løsning af behovet for brandalarmer.

En kommunal plan om at udskifte portene i fjernmagasinet i sommeren 2007 blev grundet arbejdet med implementering af kommunalreformen desværre ikke effektueret, hverken i 2008 eller 2009. Portene trænger fortsat stærkt til udskiftning.

Museet stiller kontor til rådighed for museernes og arkivernes fælles webredaktør Hans Jørgen Andersen. Han er formelt ansat ved Museum Lolland-Falster i Maribo, men eftersom han er bosat i Rønnebæk, arbejder han ca. 3 dage om ugen ved Næstved Museum.

7.0 Inventar og materiel

7.1 Museumsteknisk udstyr

CR ny pc, Fujitsu Esprimo P7935	10.000 kr.
CR ny skærm til pc, Philips 19 B1CS/00	1.718 kr.
JO objektiv til kamera, Canon EF 100 mm	7.116 kr.

7.4 Større inventar

Nyt lyssystem med skinner og spots til Storsalen i Boderne	107.807 kr.
Opvaskemaskine til Helligåndshuset	4.444 kr.

8.0 Organisation og administration

8.2 Bestyrelse

Bestyrelsen var i 2009 sammensat således:

Museumsforeningen	Ole Kjærulff (FU)
-	Lillian Kristensen (FU) (kasserer)
-	Ole Madsen (FU) (næstformand)
-	Kjeld Manniche Pedersen (død 25.05.2009)
-	Inger Rørbech (FU) (formand)
-	Find Svendsen
Næstved Kommune	Birgit Lund Terp
Næstved Kommune	Carsten Bering
Personalerepræsentant	Jens Olsen

8.4 Næstved Museumsforening

Foreningens medlemstal pr. 31.12.2009:	275
Kontingent pr. person	150 kr.
pr. husstand	210 kr.

pr. firma med færre end 10 ansatte	500 kr.
pr. firma med 10 eller flere ansatte	1000 kr.

Museumslauget

Museet samarbejder med Museumslauget under Næstved Museumsforening. Laugets medlemmer hjælper museet i spidsbelastede situationer, i 2009 fx med kustodevagter samt vask og registrering af arkæologisk fundmateriale.

Museumslauget har afholdt 6 møder i 2009.

9.0 Personale

9.2 Fastansat personale

museumsdirektør	Palle Birk Hansen	PBH
museumsinspektør	Birgitte Borby Hansen	BBH
museumsinspektør	Susanne Outzen	SUO
kontorleder	Nanna Funch	NF
kontormedhjælper (servicejob)	Lone Andersen	LA
museumsformidler	Charlotte Ring	CR
museumstekniker og fotograf	Jens Olsen	JO
museumsforvalter	Peter Randrup	PR
museumsassistent (flexjob)	Kirsten Hansen	KH
kustode (flexjob)	Maria Jeppesen	MJ
kustode (flexjob)	Laila Kristensen	LK
kustode (flexjob)	Kirsten Lindemann	KL
kustode (flexjob)	Mette Nissen	MN

9.3 Andet personale

Arkæologiske projektansatte ved NÆM 2009

Kasper Wurr Stjernkvist	01.01. – 31.01. + 15.05. – 17.09. + 30.11 – 15.12.
Jens Ulriksen	14.04. – 14.06.
Birgitte Fløe Jensen	14.04. – 31.05.
David Brinck	14.04. – 31.05.
Niels K. W. Nielsen	14.04. – 12.06.
Søren Weidemann	18.05. – 17.07.
Pernille Rohde Sloth	17.06.–26.06. + 06.07.–10.07. + 03.08.–07.08. + 31.08. – 29.09.
Kim Christoffersen	20.07. – 23.07.
Nanna Holm Bendtsen	06.08. – 20.08.

Øvrige løst ansatte

Elsa Mortensen	22 timer
Susanne Bangert	honorar
Helene Bangert	honorar

Stilling med løntilskud, finansieret af kommunen

Senad Dobarzic	04.05. – 30.10.
Kim Christoffersen	26.10. – 31.12.

Virksomhedspraktik og arbejdsprøvning

Finn Mortensen	01.01. - 06.01.
Liselotte Nielsen	15.01. – 29.01.
Marie Filskov	14.04. – 07.05.
Nikita Skovgaard Kristiansen	13.07. – 07.08.
Kim Christoffersen	28.09. – 25.10.
Stine Sif Schmidt	12.10. – 31.12.
Ole Houtved	09.11. – 06.12.
Niels Nielsen	07.12. – 31.12.

Skolepraktik

Marie Kirstine Østen Bjerge	19.10. – 25.10.
Lui Lam (udvekslingselev fra Hong Kong)	02.06. – 12.06.

Frivillige museumsassistenter

Elsa Mortensen	formidling
Stephanie Hjulgaard	formidling
Susanne Bangert	projektudvikling
Henny Maja Nielsen	haven
Leo Schnoor	kustodevagter
Tom Borgmann	kustodevagter

9.4 Uddannelse m.m.:

CR - Kulturformidling til børn og unge, 4. semester, forår 2009.

Toårig diplomuddannelse om nye formidlingsroller og formidlingsformer inden for kunst og kultur. Børnekulturens Netværk, Kulturministeriet. Varighed fra efterår 2007 til forår 2009 over 4 semestre. CR afsluttede uddannelsen med diplom.

19.01.	Sikkerheds/Førstehjælpskursus på museet (alle)
05.02.	Ekskursion til Rønnebæksholm, personale og bestyrelse (18)
03.03.	Ekskursion med Heegaard til ødelandsbyer (BBH, SUO)
19.03.	Arkæologisk Stormøde i Boderne (BBH ledelse, SUO, PBH)
24.03.	Interreg infomøde – Næstved Rådhus (NF)
20.-21.04.	KUAS årsmøde i Odense (PBH, SUO)
27.04.	ODM årsmøde Vartov (IR og LK)
18.-19.05.	Byarkæologisk Møde i Ribe (PBH, SUO)
25.05.	GIS-Forum og MUD-generalforsamling, Sorø (BBH, SUO)
26.05.	AU-tur til Albuen og Slotø, Nakskov Fjord (BBH, SUO, JO)
12.08.	Personaleudflugt med smukkejollen Anna
15.09.	Kursus HR – Multidata Ballerup (NF)
22.09.	Kulturarv som værdi Odense (BBH, SB, PBH, CR)
02.10.	Orientering om 4F og Regin hos KUAS (BBH, SUO)
05.-07.10.	Symposium Sjællands Jernalder (BBH ledelse)
22.-23.10.	Kursus i projektledelse (SUO)
17.08.	+14.09.+19.10. ODM Kapitel 8 Museumsloven, Nyere Tid

10.09.	Personaleudflugt til Gamle Kirkegård
05.10.	Personaleudflugt hos Ny Kähler på Mosevej
26.-27.10.	Regin-kursus (SUO)
29.-30.10.	ODM Brugerdreven Innovation (BBH, EM, SB, CR, Dorothy, Stephanie)
09.-10.11.	ODM Brugerdreven Innovation (BBH, EM, SB, CR, Dorothy, Stephanie)
11.-13.11.	Fagligt orienteringsmøde Fuglsø (BBH, SUO, SB)
16.11.	Personaleudflugt til Fuglsang Kunstmuseum
20.11.	Kursus nye regler om sygefravær – Multidata Ballerup (NF)
23.11.	Regin-kursus (SUO)
07.12.	Middelalderarkæologisk metodeseminar i Haderslev (BBH, SUO)
08.-09.12	Fagligt Forum, Menstrup Kro (PBH, BBH, SUO, SB)
10.12.	Temamøde årsafslutning løn – Multidata Ballerup (NF)
11.12.	Studietur til Fuglsang Kunstmuseum (bestyrelsen)
12.-13.12	Møde ang. Projekt Suså, Menstrup Kro (SUO, PBH)

10.0 Økonomi

Museets økonomi byggede i 2009 på driftstilskud fra

• Næstved Kommune	2.485.973 kr.
• staten ved kulturministeriet/KUAS	1.268.296 kr.
• det tidligere amtstilskud, nu udbetalt af staten	543.208 kr.

Støtte til gennemgang af arkæologisk fundmateriale, KUAS	99.000 kr.
Honorar for bidrag til ”1001 Fortællinger”, KUAS	14.000 kr.

Betaling for arbejde med kulturmiljøer, Næstved Kommune	35.439 kr.
Støtte til afholdelse af Børnekulturge 2009, Næstved Kommune	11.427 kr.
Støtte til brandalarmering af museets lokaler, Næstved Kommune	300.000 kr.

I 2009 rejste vi følgende eksterne fondsmidler:

Næstvedegnens Landbrugsfond, støtte til køb af maleri af Neel Jans	15.000 kr.
C. L. Davids Legat – støtte til køb af smykker af Peder Musse	43.500 kr.
NTI Fonden støtte til arbejdet med Herlufsholms Geografiske Samling	25.000 kr.
Zeuthens Mindelegat støtte til arbejdet med Herlufsholms Geografiske Samling	<u>10.000 kr.</u>
I alt	93.500 kr.

Til projekter og køb er der fra gavefondsafkastet overført	126.926 kr.
--	-------------

Palle Birk Hansen februar 2010

Godkendt af bestyrelsen 16. marts 2010.

Godkendt af Næstved Museumsforenings generalforsamling 21. april 2010.