

8. Åben - Støtte til Litteraturfestivalen "World Wide Words"

Sagsfremstilling

Faxe Kommune har i samarbejde med Næstved Kommune og projektejer Peter Cambell Bensted arbejdet med at udvikle en ide om - i løbet af en udviklingsperiode fra 2009 til 2012 - at etablere en årligt tilbagevendende international litteraturfestival med primær forankring i Faxe og Næstved Kommuner.

Idemanden bag litteraturfestivalen er Peter Bensted, der er kulturel projektmager, teaterinstruktør og daglig leder af det kulturelle ungdomshus "Radiatorfabrikken" i Herlev Kommune. Projektet blev første gang præsenteret i forbindelse med, at Kulturregion Storstrøm i slutningen af 2007 indkaldte ideer til udviklingsprojekter, som skulle indgå i regionens aftale med Kulturministeriet. Projektet var blandt de seks forslag til udviklingsprojekter, som fagrådet indstillede og Den Politiske Styregruppe efterfølgende godkendte, men Kulturministeriet afviste på daværende tidspunkt forslaget med den begrundelse, at: *Projektets ide var glimrende, men der var behov for en udførlig videreudvikling i forhold til tidsplan, program, organisation og økonomi.*

I perioden fra foråret 2008 frem til nu har en arbejdsgruppe bestående af Peter Cambell Bensted, digter Janus Kodal (konsulent på arbejdet med at udvikle festivalen) samt repræsentanter for Faxe og Næstved kommuners kultur- og fritidsforvaltninger samt biblioteker arbejdet på at videreudvikle konceptet.

Visionen er at skabe en festival der vil:

- bevæge sig i litteraturens grænseland
- "reflect, and reflect upon" litteraturens ståsted i det 21. århundrede
- satse på en yngre generation af forfattere og tilskuere
- være en litterær spydspids
- være et kulturelt fyrtårn i international klasse
- være stærkt lokalt forankret
- placerer både kommunerne og regionen på det internationale kulturelle landkort

Festivalen skal fokusere på den yngre generation af forfattere og digtere, der findes i litteraturens grænseland, såsom rappere, "spoken word"-kunstnere og andre genrebrydere. Der fokuseres på nutidens tværgående kunstneriske områder, hvor det skrevne og talte ord mødes med musik, film, multimedie og scenekunstens verdener - en fokus der understreger festivalens rolle som litterært laboratorium. Samtidig vil festivalen præsentere verdenskendte og landskendte forfattere i mere traditionelle møder mellem læser og forfatter, hvor vægten vil lægges på dialogen med de ovennævnte kunstneriske felter/områder.

Litteraturfestivalen vil konkret inddrage regionens unge via et forudgående program, et præ-program, af readings, performances, seminarer, workshops og masterclasses over hele året samt satse på et bredt samarbejde med regionens biblioteker, uddannelsesinstitutioner, oplysningsforbund, foreninger mv.

Hovedfestivalerne vil blive afholdt på Næstved Kommunens Kunst- og Kulturcenter Rønnebæksholm. Den første planlægges til august 2010. Præ-programmet, der hvert år leder op til hovedfestivalen, strækker sig som et edderkoppespind rundt i regionen, og kommunerne i området

vil være hjemsted for nogle af præ-programmets aktiviteter, som eksempelvis arrangementer på/involvering af biblioteker, uddannelsesinstitutioner og foreninger. Præ-programmet skal både være engagerende og samtidig være med til at markedsføre hovedfestivalen.

Tankerne bag litteraturfestivalen beskrives yderligere i vedhæftede bilag.

Litteraturfestivalen arbejder med et budget på 1,834 mio. kr. i 2009 stigende til 3,913 mio. kr. i 2010 og 4,4 mio. kr. i 2011 og 2012. Der er p.t. indgivet ansøgning til Region Sjællands udviklingspulje om støtte til 2009 og 2010, ligesom der arbejdes på at opnå støtte fra Kunstrådets Huskunstnerordning og Kunstrådets Litteraturudvalg. Derudover skal der søges støtte fra en række andre offentlige og private støtteordninger, fonde mv.

Næstved Kommune har bevilliget 75.000 kr. til projektet i indeværende år. Faxe Kommune har også bevilget 75.000 kr. til projektet i år og givet tilsagn om 100.000 kr. i perioden 2010 – 12 (tages dog op, hvis forudsætningerne ændrer sig). Næstved har afsat tilsvarende beløb. Foruden de direkte tilskud yder Faxe og Næstved kommuner betydelig støtte til projektet ved at stille ressourcer i form af medarbejdere, fysiske faciliteter mv. til rådighed.

Et andet vigtigt element i finansieringen af projektet er muligheden for at få indskrevet Litteraturfestivalen i kulturaftalen mellem Kulturministeriet og Kulturregion Storstrøm. Det kan ske i forbindelse med midtvejsevalueringen af kulturaftalen ultimo dette år.

Økonomi

En udgift på 500.000 fra kulturaftalens frie midler i 2009.

En matchfinansiering på 450.000 kr. i 2010 og 2011.

Indstilling

Sekretariatsgruppen indstiller, at Den Politiske styregruppe

- bevilliger 500.000 af Kulturregion Storstrøms frie midler til projektets opstart i 2009.
- godkender projektet som et af de udviklingsprojekter, der indstilles til Kulturministeriet (i forbindelse med midtvejsevalueringen) til at indgå i de sidste år af den nuværende kulturaftale, inkl. matchfinansiering på 450.000 kr. i hhv. 2010 og 2011.

Bilag

- Projektbeskrivelse, bilag til sagsfremstilling
- Time Line Powerpoint Sjælland
- Budget 2009_2012 230309

Beslutning

Indstillingen godkendt.